

Hudební výchova 1. ročník

Období	Ročníkový výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Pomůcky, literatura
září-červen	<p>1. Vokální činnosti:</p> <p>Ovládá pěvecký postoj (posez), snaží se o správné dýchání a artikulaci. Snaží se o navození hlavového tónu.</p> <p>Ovládá slova písní, zpívá jednohlasé písně odlišného charakteru.</p>	Opakování písní z mateřské školy, uplatňování správných zásad zpěvu, dechová cvičení. Zpěv písní začínajících od vyš. tónu. Návčiv lid. i umělých písní - podle ročních období, podle důležitých událostí v roce.	<p>PRV - písně o přírodě, o zvířatech.</p> <p>M - souvislost rytmu a matematiky. Počítání jednotlivých dob, rozdíly mezi taktem písní.</p> <p>JV - slova písní - jejich význam, vysvětlení</p> <p>VV - ilustrace písní, výtvarné ztvárnění poslechové skladby</p> <p>TV - pohyb.doprovod, taneční hra, pochod.</p>	Učebnice HV pro 1. ročník, s ní související CD poslech.skladeb. Dětské časopisy obsahující písně. Další zpěvníky.
	<p>2. Instrumentální činnosti:</p> <p>Reprodukuje správně rytmicky jednoduchý text. Vytleská jednoduchý rytmus. Zahraje jednoduchý rytmus na tělo, na rytmické nástroje.</p>	Návčiv říkadél - jejich rytmizace. Vytleskávání rytmu říkadél i písní. Doprovod písní - hra na tělo. Hra na rytmické nástroje - ozvučná dřívka, bubínky, dřevěné bloky.	<p>OSV - osobnostní rozvoj -rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, zapamatování (text)</p> <p>EGS - Evropa a svět nás zajímá - písně evropských zemí, koledy</p>	Věkově přístupná literatura o skladatelích, jejich životě, díle.
	<p>3. Poslechové činnosti:</p> <p>Dokáže rozlišit zvuky - tóny kolem sebe. Rozlišuje tóny vysoké nebo nízké, krátké nebo dlouhé.</p> <p>Rozpozná skladby smutné - veselé, rychlé - pomalé.</p> <p>Pamatuje si jména nejznámějších českých skladatelů.</p>	<p>Poslech běžných zvuků kolem sebe. Poslech tónů různých výšek, délek i nástrojů. Poslech lidského hlasu - běžná mluva i zpěv.</p> <p>Poslech skladeb různých skladatelů - hrané živě i reprodukovane. Návštěva koncertu.</p> <p>Vyprávění o skladatelích a jejich dílech v souvislosti s poslechem.</p>	<p>MKV - kulturní diference - respektování zvláštností různých etnik</p> <p>EV - lidské aktivity a problémy životního prostředí - na základě textu písní změny v přírodě, v životním prostředí.</p> <p>VDO - občan, občanská společnost a stát - práva a povinnosti občana - žáka</p> <p>MV - stavba mediálních sdělení - na základě vyhledávání písní v dětských časopisech</p>	<p>Rytm.nástroje - bubínky, dřívka, bloky, paličky.</p> <p>Obraz.materiály - k písním.</p>
	<p>4. Hudebně pohybové činnosti:</p> <p>Doprovodí pohybem jednoduché písně.</p>	Jednoduchý pohybový doprovod, taneční hra.	<p>Celoškolní projekt : Vánoce a lidové tradice Den Země</p> <p>Ročníkový projekt: Jakpak je dnes u nás doma</p>	

Hudební výchova 2. ročník

Období	Ročníkový výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Pomůcky, literatura
září-červen	<p>1. Vokální činnosti: Rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování. Umí vytleskat rytmus říkadel a písní. Zná pojmy notová osnova, noty, houslový klíč, rozlišuje noty, pomlky, takty. Zná pojmy píseň lidová a píseň umělá. Umí zazpívat některé vánoční koledy.</p> <p>2. Instrumentální činnosti: Umí užívat dětské hudební nástroje. Dokáže doprovodit zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje. Pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku - klavír, housle, trubka.</p>	<p style="text-align: center;">Pěvecký a mluvní</p> <p>projev - pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu Hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4, 4/4 taktu Vícehlas - lidový dvojhlas, kánon Hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí Orffových nástrojů, zobcových fléten Rytmizace, melodizace, hudební improvizace - hudební hry, ozvěna, otázka - odpověď</p>	<p>ČJ - čtení - texty písní M - takt písně, počítání dob, kolik má píseň taktů, počítání délky tónu PRV - písně k ročním obdobím, k různým svátkům TV - pohybový doprovod, lidové tance, pochod VV - ilustrace k písním, výtvarné ztvárnění poslechové skladby OSV - Sociální rozvoj - komunikace - řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů EGS - Evropa a svět nás zajímá - život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, písně, zvyky a tradice národů Evropy. Poslech skladeb evropských a světových hudebních skladatelů.</p>	<p>Učebnice HV, s ní související CD s poslechovými skladbami, CD dětí s dětskými písněmi, další zpěvníky. Rytmické nástroje- bubínky, dřívka, bloky, paličky, chrastítka...</p>
	<p>3. Hudebně pohybové činnosti: Umí se pohybovat v daném rytmu, tleskat při tanci a bubnovat do pochodu.</p>	<p>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace</p>	<p>MKV - Kulturní diference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti. MKV - Lidské vztahy - tolerantní vztahy k ostatním, vzájemné obohacování různých kultur EV - Vztah člověka k prostředí - na základě písní se zamyslet nad vztahem člověka a prostředí, ukázat přírodní zákonitosti.</p>	

září-červen	<p><u>4. Poslechové činnosti:</u> Seznámí se s vybranými skladbami českých i cizích skladatelů.</p>	<p>Kvality tónů - délka, síla, barva, výška Vztahy mezi tóny - souzvuk, akord</p> <p>Hudební výrazové prostředky, hudební prvky - pohyb, melodie, rytmus</p> <p>Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka</p>	<p>MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - vnímání prostředků, které média používají, tj. jazyk, obraz, zvuk</p> <p>Celoškolní projekt: Vánoce - lidové tradice Ročníkový projekt: Máme rádi zvířata</p>	<p>Literatura o hudebních skladatelích, jejich životě a díle.</p>
-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

Hudební výchova 3. ročník

Období	Ročníkový výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Pomůcky, literatura
září-červen	<p>1. Vokální činnosti: Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase.</p>	<p>Pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu Hudební rytmus - realizace písni ve 2/4, 3/4, 4/4 taktu Vícehlas - lidový dvojhlas, kánon</p>	<p>ČJ - čtení - texty písní M - takt písňe, počítání dob, kolik má píseň taktů, počítání délky tónu PRV - písňe k ročním obdobím, k různým svátkům TV - pohybový doprovod, lidové tance, pochod VV - ilustrace k písňím, výtvarné ztvárnění poslechové skladby</p>	<p>Učebnice HV, s ní související CD s poslechovými skladbami, CD dětí s dětskými písňemi, další zpěvníky.</p>
	<p>2. Instrumentální činnosti: Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.</p>	<p>Hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí Orffových nástrojů, zobcových fléten Rytmizace, melodizace, hudební improvizace - hudební hry, ozvěna, otázka - odpověď</p>	<p>OSV - Sociální rozvoj - komunikace - řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů EGS - Evropa a svět nás zajímá - život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, písňe, zvyky a tradice národů Evropy. Poslech skladeb evropských a světových hudebních skladatelů.</p>	<p>Literatura o hudebních skladatelích, jejich životě a díle.</p>
	<p>3. Hudebně pohybové činnost: Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.</p>	<p>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace</p>	<p>MKV - Kulturní diference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti. MKV - Lidské vztahy - tolerantní vztahy k ostatním, vzájemné obohacování různých kultur EV - Vztah člověka k prostředí - na základě písni se zamyslet nad vztahem člověka a prostředí, ukázat přírodní zákonitosti.</p>	<p>Rytmické nástroje- bubínky, dřívka, bloky, paličky, chrastítka...</p>

září-červen	<p>4. Poslechové činnosti: Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.</p>	<p>Kvality tónů - délka, síla, barva, výška Vztahy mezi tóny - souzvuk, akord</p>	<p>MV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - vnímání prostředků, které média používají, tj. jazyk, obraz, zvuk</p>	
	<p>Rozlišuje jednoduché kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.</p>	<p>Hudební výrazové prostředky, hudební prvky - pohyb, melodie, rytmus Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka</p>		
	<p>Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.</p>			

Hudební výchova 4. ročník

Období	Ročníkový výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Pomůcky, literatura
září-červen	<p>1. Vokální činnosti, hudební teorie</p> <p>učí se další písně dbá na správné dýchání zná pojmy repetice, houslový klíč umí napsat houslový klíč</p> <p>rozdílňuje délky not a umí je zapsat</p> <p>pozná dynamická znaménka p, mf, f a umí je v písni použít</p> <p>zná stupnici C dur (názvy not)</p>	<p>pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</p> <p>hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 taktu)</p> <p>dvojhlas, vícehlas (kanón a lidový dvojhlas)</p> <p>hudební rytmus (realizace písni ve 3/4 a 4/4 taktu)</p> <p>dvojhlas a vícehlas (prodleva, dvojhlasé písně)</p> <p>intonace a vokální improvizace (durové a mollové tóniny)</p> <p>grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písni, orientace v notovém záznamu)</p>	<p>VV - ilustrace OSV - rozvoj schopností poznávání - cvičení pozornosti, paměti</p> <p>TV - pochod, taneční krok</p> <p>VV - Vánoce, PČ - vánoční výzdoba, Vánoce - lidové tradice - celoškolský projekt</p> <p>ČJ - vypravování</p> <p>PRV - lidové zvyky a tradice</p> <p>Zpět ke kořenům - ročníkový projekt - květen</p>	<p>Hudební výchova pro 4. ročník</p> <p>Orffovy nástroje rytmické i melodické</p>
	<p>2. Instrumentální činnosti</p> <p>rozdílňuje nástroje dechové, smyčcové, klávesové, drnkací, bicí</p> <p>doprovodí písně na rytmických nástrojích</p> <p>rytmizace říkadla</p>	<p>hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí Orf. nástrojů, zobcových fléten)</p> <p>rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry)</p> <p>grafický záznam melodie (rytmické schéma jednoduché skladby)</p>	<p>OSV - kreativita - cvičení pružnosti nápadů, originality, schopnost dotahovat nápady do reality</p> <p>Měsíc knihy - březen - celoškolský projekt</p>	

září-červen	3. Hudebně pohybové činnosti umí pohybově vyjádřit hudbu, valčíkový krok	taktování, pohybový doprovod znějící hudby (3/4 a 4/4 takt, valčík, menuet) pohybové vyjádření hudby (pantomima a pohybová improvizace) orientace v prostoru (pamětné uchování tanečních pohybů)	OSV - kreativita-originalita TV - pochod, taneční krok, taneční improvizace	CD související s učebnicí Literatura o skladatelích, jejich díle a životě
	4. Poslechové činnosti pamatuje si nejdůležitější údaje o B.Smetanovi zná jména oper B.Smetany zná názvy symfonických básní cyklu Má vlast seznámí se se životem a dílem A.Dvořáka a L.Janáčka poslouchá vybrané skladby pozná písně ve 2/4 a 3/4 taktu pozná opakující se téma v poslouchané skladbě	kvality tónů vztahy mezi tóny hudební výrazové prostředky a hudební prvky hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj hudební styly a žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka...) hudební formy (malá a velká písňová, rondo, variace) interpretace hudby (slovní vyjádření)		

Hudební výchova 5. ročník

Období	Ročníkový výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Pomůcky, literatura
září-červen	<p>1. vokální činnosti, hudební teorie zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti umí provést rozbor zapsané písně - druh písně, notový zápis, takt, melodie zná pojmy stupnice C dur, repetice, zesílení, zeslabení</p> <p>pozná basový klíč</p> <p>orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje čte noty v rozsahu c1 - g2 v houslovém klíči</p> <p>naučí se vybrané písně J.Uhlíře a K.Šípa</p> <p>umí jednoduché dvojhlasé písně</p>	<p>pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</p> <p>hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 taktu) dvojhlas a vícehlas (kánon a lidový dvojhlas) hudební rytmus (realizace písní ve 3/4 a 4/4 taktu) dvojhlas a vícehlas (prodleva, dvojhlasé písně)</p> <p>intonace a vokální improvizace (durové a mollové tóniny)</p> <p>grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu)</p>	<p>EV- vztah člověka k prostředí- na písních ukázat vztah lidí k přírodě, VV - ilustrace</p> <p>TV - pochod</p> <p>VV- Vánoce,PČ - vánoční výzdoba, Celoškolní projekt - Vánoce, lidové tradice</p> <p>ČJ - vypravování PRV - lidové zvyky a tradice Celoškolní projekt - Měsíc knihy - březen</p>	<p>Učebnice Hudební výchova 5. ročník a s ní související CD</p>

září-červen	zná původ státní hymny		Ročníkový projekt - Žijeme v Evropě - květen EGS- Evropa a svět nás zajímá - písně z Evropy i celého světa	
	seznájí se s krajovými lidovými tanci umí taktovat 4/4 takt	dbá na správné dýchání	Celoškolní projekt - Den Země - duben	
	<p><u>2. Instrumentální činnosti</u></p> <p>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace doprovází písně na rytmické a melodické hudební nástroje</p> <p>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě i složitější hudební nástroje k doprovodu hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</p>	<p>hra na hudební nástroje (reorientace motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí Orff. Nástrojů, zobcových fléten)</p> <p>rytmizace a melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry)</p> <p>grafický záznam melodie (rytmické schéma jednoduché skladby)</p>	<p>MKV - etnický původ - lidské vztahy, rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost hudby jednotlivých skupin</p> <p>OSV - kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - originalita, citlivost</p>	<p>Rytm. nástroje - dřívka, bubínky, činely,...</p> <p>Melod. nástroje - zvonkohra, xylofon</p>
<p><u>3. Poslechové činnosti</u></p> <p>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby dechové nástroje - trubka, pozoun, lesní roh</p> <p>rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny seznámí se s hudebními nástroji v symfonickém orchestru</p> <p>poslouchá vybrané skladby</p>	<p>kvality tónů</p> <p>vztahy mezi tóny</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky</p>	<p>Koncert vážné hudby</p> <p>vnímání autora Ročníkový projekt - Žijeme v Evropě - květen</p>	<p>Obrazové materiály k písním, poslechovým skladbám</p> <p>literatura o skladatelích, jejich životě a díle</p>	

	<p>poslechem pozná vybrané smyčcové a dechové nástroje pozná varhanní hudbu pozná smyčcové nástroje - housle, violoncello, kontrabas pozná vánoční hudbu a vánoční koledy pozná trampské písně</p>	<p>hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj interpretace hudby - slovní vyjádření hudební styly, Žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka,...) hudební formy (malá a velká písňová, rondo, variace)</p>	<p>EGS - Evropa a svět nás zajímá, poslech skladeb evropských skladatelů Celoškolní projekt - Vánoce - lidové tradice</p>	
září-červen	<p>4. Hudebně pohybové činnosti ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace umí pohybově vyjádřit nálady</p> <p>seznámí se s relaxací</p> <p>seznámí se s krajovými lidovými tanci</p> <p>umí taktovat 4/4 takt</p>	<p>taktování, pohybový doprovod znějící hudby</p> <p>(3/4 a 4/4 takt, valčík a menuet)</p> <p>pohybové vyjádření hudby(pantomima a pohybová improvizace) orientace v prostoru (pamětné uchování tanečních pohybů)</p>	<p>TV - pochod, taneční krok, valčík, OSV - psychohygienu - dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému Prv - lidové zvyky a tradice, Čj - sloh, vypravování</p>	<p>CD k učebnici</p> <p>CD dle výběru a volby žáků</p>